

Oferta zakupu **EKRANÓW PROJEKCYJNYCH RAMOWYCH**  
ważna do dnia 15 października 2007 roku lub do wyczerpania zapasów

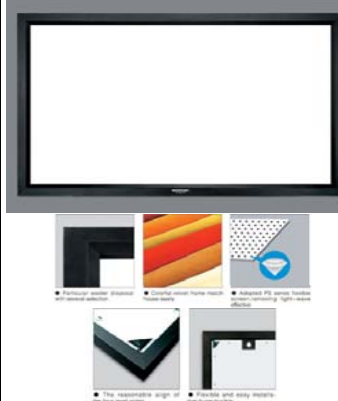
Model	Wymiar BRUTTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Wymiar NETTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Matt White cena (PLN)	Matt Grey cena (PLN)	White Ice cena (PLN)	New Coral projekcja tylna cena (PLN)	New Coral + Matt White (komplet) cena (PLN)	Ambra tylna projekcja cena (PLN)	White Glass <b>NOWOŚĆ</b> cena (PLN)	Holo Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass DS tylna projekcja cena (PLN)	Dual cena (PLN)	Da-Lite Damat cena (PLN)	Zdjęcie	Opis
-------	---------------------------------------------	--------------------------------------------	-----------------------	----------------------	----------------------	--------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------------	-----------------	--------------------------	---------	------

**EKRANY RAMOWE**

**SUPREMA**

**TAURUS**

Format 16:9

Format 16:9																<p>Instalacyjne ekrany projekcyjne przeznaczone do montażu w salach projekcyjnych. Idealnie napięta powierzchnia projekcyjna. W zależności od indywidualnych preferencji ekran dostępny z różnymi szerokościami ram od 6 do 10 cm</p>		
Szerokość ramy [cm]	6	171 x 96	-	1 150,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	6	203 x 115	-	1 350,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	8	234 x 132	-	1 690,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	8	266 x 150	-	1 990,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				

**Ceny nie zawierają podatku VAT - 22%.**

UWAGA: Niniejsza oferta ma jedynie charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Warunkiem przygotowania oferty wiążącej jest złożenie zamówienia, przedstawienia odpowiednich dokumentów i podanie niezbędnych informacji.

**OPIS MATERIAŁÓW PROJEKCYJNYCH:**

**Matt White - N 100°, R 1,0**

Powierzchnia uniwersalna do przedniej projekcji, dedykowana do zastosowań biurowych. Siatka z włókna szklanego wewnątrz materiału wzmacnia i usztywnia ekran. Powierzchnia ekranu jest zmywalna, niepalna, odporna na grzyby (pleśń). Dodatkowy środek zapobiega rozpraszaniu światła. Materiał 4-ro warstwowy. N 100 st., R 1,0.

**Matt Grey - N 100°, R 0,8**

Powierzchnia do projekcji przedniej o wysokim kontraście obrazu, oraz idealnym odwzorowaniem czerni, polecana do kina domowego

Oferta zakupu **EKRANÓW PROJEKCYJNYCH RAMOWYCH**  
ważna do dnia 15 października 2007 roku lub do wyczerpania zapasów


Model	Wymiar BRUTTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Wymiar NETTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Matt White cena (PLN)	Matt Grey cena (PLN)	White Ice cena (PLN)	New Coral projekcja tylna cena (PLN)	New Coral + Matt White (komplet) cena (PLN)	Amбра tylna projekcja cena (PLN)	White Glass <b>NOWOŚĆ</b> cena (PLN)	Holo Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass DS tylna projekcja cena (PLN)	Dual cena (PLN)	Da-Lite Damat cena (PLN)	Zdjęcie	Opis
-------	---------------------------------------------	--------------------------------------------	-----------------------	----------------------	----------------------	--------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------------	-----------------	--------------------------	---------	------

**EKRANY RAMOWE**



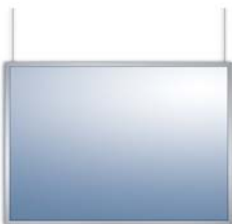
**EKRANY RAMOWE STACJONARNE DO PROJEKCJI PRZEDNIEJ**

**FRAME X**


Format 4:3																
14/11		142 x 107	910,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Ekrany Frame X od 142 do 244 cm podstawy obrazu w formatach 4:3 i 16:9. Ekrany posiadają ramę aluminiową pokrytą czarnym welwetem, który doskonale rozprasza światło. Powierzchnia tylko do projekcji przedniej Matte White g=1,0.
17/13		170 x 127	965,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
20/15		203 x 152	1 070,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
24/18		244 x 183	1 420,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Format 16:9																
18/10		178 x 102	965,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
20/11		203 x 114	1 020,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
23/13		234 x 132	1 110,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

**EKRANY RAMOWE STACJONARNE DO PROJEKCJI TYLNEJ**

**NIMBUS FRAME**

Format 4:3																
15/11		150 x 112	-	-	-	-	-	-	705,00	1 340,00	1 340,00	1 540,00	-	-		Ekrany do projekcji tylnej ze sztywną powierzchnią projekcyjną wysokiej jakości dającą obraz o znakomitym kontraście i wysokiej jasności. Rama wykonana z profili aluminiowych. Zawiesia o dł. 1,5 m. Powierzchnie projekcyjne w formatach 4:3 i 16:9: Gray Glass g=5,6, Gray Glass DS g=4,0 i Holo Glass g=4,0. Przeznaczone do prezentacji tylnej o wysokiej jakości obrazu np. hale targowe, sklepy, witryny itp.
18/14		180 x 135	-	-	-	-	-	-	780,00	1 880,00	1 880,00	2 080,00	-	-		
20/15		200 x 150	-	-	-	-	-	-	1 015,00	2 230,00	2 230,00	2 540,00	-	-		
24/18		240 x 180	-	-	-	-	-	-	1 350,00	3 420,00	3 420,00	3 940,00	-	-		
27/20		270 x 202	-	-	-	-	-	-	1 595,00	3 570,00	3 570,00	4 200,00	-	-		
Format 16:9																
15/08		150 x 84	-	-	-	-	-	-	600,00	1 100,00	1 110,00	1 230,00	-	-		
18/10		180 x 101	-	-	-	-	-	-	745,00	1 460,00	1 460,00	1 650,00	-	-		
20/11		200 x 112	-	-	-	-	-	-	850,00	1 700,00	1 700,00	1 930,00	-	-		
24/14		240 x 135	-	-	-	-	-	-	1 255,00	3 300,00	3 300,00	3 850,00	-	-		
27/15		270 x 152	-	-	-	-	-	-	1 500,00	3 420,00	3 420,00	3 930,00	-	-		
30/17		300 x 169	-	-	-	-	-	-	1 565,00	3 510,00	3 510,00	4 030,00	-	-		

**VIKUITI- NOWOŚĆ**

Folia do projekcji tylnej o szerokości 120cm. Przepuszczalność światła 47%.										CENA NETTO za mb (PLN): 4560,00				Samoprzylepna przeznaczona do naklejania na szyby lub inne sztywne nośniki transparentne i bezbarwne np. płytę akrylową w witrynach sklepów, salonów, w halach targowych, marketowych, na stoiskach wystawowych oraz wszędzie tam gdzie jest potrzeba uzyskania wysokiej jakości obrazu przy trudnych warunkach oświetleniowych, szczególnie jako nośnik reklamy i informacji, folia w rolach o szerokości 120 cm jest sprzedawana na centymetry.
-----------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Oferta zakupu EKRAŃÓW PROJEKCYJNYCH RAMOWYCH**


ważna do dnia 15 października 2007 roku lub do wyczerpania zapasów

Model	Wymiar BRUTTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Wymiar NETTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Matt White - cena (PLN)	Matt Grey - cena (PLN)	White Ice - cena (PLN)	New Coral projekcja tylna cena (PLN)	New Coral + Matt White (komplet) cena (PLN)	Ambra tylna projekcja cena (PLN)	White Glass <b>NOWOŚĆ</b> - cena (PLN)	Holo Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass DS tylna projekcja cena (PLN)	Dual - cena (PLN)	Da-Lite Damat - cena (PLN)	Zdjęcie	Opis
-------	---------------------------------------------	--------------------------------------------	-------------------------	------------------------	------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------------	-------------------	----------------------------	---------	------

**EKRAŃY RAMOWE STACJONARNE DO PROJEKCJI PRZEDNIEJ lub TYLNEJ**

**AMLETO**


Format 4:3 / 16:9

33		334 x 250 / 188	-	-	3 545,00	-	-	3 545,00	-	-	-	-	-	-		EkraŃy ramowe do podstawy obrazu 400 cm z powierzchnią do projekcji przedniej lub tylnej. Możliwość dostawy z obiema powierzchniami (opcja). Rama wykonana z odcinków profilu aluminiowego anodowanego na kolor czarny. Uchwyty do zamocowania ekranu do ściany. Opcjonalnie statywy do ekranu. Format 4:3 i 16:9 z materiału: White Ice g=1,2 oraz do tylnej projekcji Ambra 3,0. Przeznaczone głównie do prezentacji stacjonarnych wielkoformatowych.
35		350 x 265 / 197	-	-	3 805,00	-	-	3 805,00	-	-	-	-	-			
40		400 x 300 / 225	-	-	4 190,00	-	-	4 190,00	-	-	-	-	-			

**EKRAŃY RAMOWE STACJONARNE DO PROJEKCJI PRZEDNIEJ lub TYLNEJ**

**BIGFRAME**

Format 4:3 / 16:9

50		500 x 375 / 281	-	-	4 950,00	-	-	4 950,00	-	-	-	-	-	-		Stacjonarne ekraŃy ramowe do podstawy obrazu 1000 cm z powierzchnią do projekcji przedniej lub tylnej. Możliwość dostawy z obiema powierzchniami (opcja). Lekka konstrukcja. Rama wykonana z odcinków profilu aluminiowego anodowanego na kolor czarny. Uchwyty do zamocowania ekranu do ściany. Opcjonalnie statywy do ekranu. Formaty 4:3 i 16:9 z materiału: White Ice g=1,2 oraz do tylnej projekcji Ambra 3,0. Przeznaczone do prezentacji stacjonarnych wielkoformatowych.
60		600 x 450 / 338	-	-	7 150,00	-	-	7 150,00	-	-	-	-	-			
70		700 x 525 / 394	-	-	9 640,00	-	-	9 640,00	-	-	-	-	-			
80		800 x 600 / 450	-	-	11 865,00	-	-	11 865,00	-	-	-	-	-			
90		900 x 675 / 506	-	-	13 975,00	-	-	13 975,00	-	-	-	-	-			
100		1000 x 750/562	-	-	16 315,00	-	-	16 315,00	-	-	-	-	-			

**Ceny nie zawierają podatku VAT - 22%.**

UWAGA: Niniejsza oferta ma jedynie charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Warunkiem przygotowania oferty wiążącej jest złożenie zamówienia, przedstawienia odpowiednich dokumentów i podanie niezbędnych informacji

**OPIS MATERIAŁÓW PROJEKCYJNYCH:**

**Matt White - N 150°, R 1,0; grubość 0,35 mm**

powierzchnia uniwersalna do przedniej projekcji do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, szeroki kąt oglądalności, doskonały jednolity kolorowy lub czarno-biały obraz, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, czarna powierzchnia tylna, materiał 3-warstwowy.

**Matt White - N 120°, R 1,0; grubość 0,35 mm**

powierzchnia uniwersalna do przedniej projekcji do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, szeroki kąt oglądalności, konserwacja za pomocą szczotki z delikatnym włosiem, czarna powierzchnia tylna, materiał 1-warstwowy.

**Matt Grey - N 150°, R 0,8; grubość 0,35 mm**

powierzchnia do projekcji przedniej o wysokim kontraście obrazu, umożliwiają uzyskanie obrazu o "żywych kolorach" oraz różnych odcieni szarości, szczególnie polecana do "kina domowego" oraz przy sygnale video, przeznaczona do współpracy z projektorami LCD i DLP o wyższej sile światła (pow. 1200 ANSI lumen), konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, czarna pow. tylna, materiał 3-warstwowy.

**White Ice - N 120°, R 1,2; grubość 0,4 mm**

powierzchnia uniwersalna do przedniej projekcji do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, szeroki kąt oglądalności, doskonały jednolity kolorowy lub czarno-biały obraz, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, dwustronnie biały, 1-warstwowe PVC

**New Coral - N 90°, R 3,2; grubość 0,6 mm**

powierzchnia do tylnej projekcji o wysokim współczynniku odbicia, do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, doskonała jakość obrazu przy umiarkowanym kącie oglądalności, 1-warstwowe PVC.

**Ambra - N 120°, R 2,0; grubość 0,25 mm**

powierzchnia do tylnej projekcji w ekranach ramowych, po rozwinięciu i naprężeniu powierzchnia szybko rozprostowuje się, do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, 1-warstwowe PVC.

**White Glass - N 120°, R 1,4; grubość 3,0 mm -NOWOŚĆ**

powierzchnia uniwersalna do projekcji przedniej do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, szeroki kąt oglądalności, doskonały jednolity kolorowy lub czarno-biały obraz, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, doskonała jakość obrazu przy szerokim kącie oglądalności, 1-warstwowe PVC.

**Gray Glass - N 180°, R 5,6; grubość 3,0 mm**

specjalistyczna powierzchnia do tylnej projekcji o wysokim współczynniku odbicia oraz wysokim kontraście obrazu, szczególnie polecana przy sygnale video, do zastosowania z projektorami multimedialnymi, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, doskonała jakość obrazu przy szerokim kącie oglądalności, 1-warstwowe PVC.


**Gray Glass DS - N 180°, R 4,0; grubość 3,0 mm**

specjalistyczna powierzchnia do tylnej projekcji o wysokim współczynniku odbicia oraz wysokim kontraście obrazu, dwustronnie matowa co zapobiega odbiciu się światła zewnętrznego, szczególnie polecana przy sygnale video, do zastosowania z projektorami multimedialnymi, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, doskonała jakość obrazu przy szerokim kącie oglądalności, 1-warstwowe PVC.

**Holo Glass - N 180°, R 4,0; grubość 3,0 mm**

powierzchnia do tylnej projekcji o wysokim współczynniku odbicia oraz kontraście obrazu, transparentna, doskonała w przypadku potrzeby widoczności przedmiotów znajdujących się za ekranem np. witryny sklepowe itp., szczególnie polecana przy sygnale video, do zastosowania z projektorami multimedialnymi, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, doskonała jakość obrazu przy umiarkowanym kącie oglądalności, 1-warstwowe PVC.

Oferta zakupu **EKRANÓW PROJEKCYJNYCH RAMOWYCH**  
ważna do dnia 15 października 2007 roku lub do wyczerpania zapasów

Model	Wymiar BRUTTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Wymiar NETTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Matt White cena (PLN)	Matt Grey cena (PLN)	White Ice cena (PLN)	New Coral projekcja tylna cena (PLN)	New Coral + Matt White (komplet) cena (PLN)	Ambra tylna projekcja cena (PLN)	White Glass <b>NOWOŚĆ</b> cena (PLN)	Holo Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass tylna projekcja cena (PLN)	Gray Glass DS tylna projekcja cena (PLN)	Dual cena (PLN)	Da-Lite Damat cena (PLN)	Zdjęcie	Opis
<b>EKRANY RAMOWE</b>																
																
<b>FRAME VIDEO</b>																
Format 4:3																
<b>180 DUAL</b>		180 x 135	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 394,82	-	brak zdjęcia	Trzywarstwowa powierzchnia winylowa o grubości 1,0 mm. Odporna na UV. Termin realizacji 14 dni
<b>200 DUAL</b>		200 x 150	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 722,00	-		
<b>240 DUAL</b>		240 x 180	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2 479,68	-		
<b>280 DUAL</b>		280 x 210	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3 375,12	-		
<b>300 DUAL</b>		300 x 225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3 874,50	-		
<b>350 DUAL</b>		350 x 262	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5 263,58	-		
<b>380 DUAL</b>		380 x 285	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6 216,42	-		
<b>400 DUAL</b>		400 x 300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6 888,00	-		
<b>450 DUAL</b>		450 x 338	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8 730,54	-		
<b>500 DUAL</b>		500 x 375	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10 762,50	-		
<b>FRAME VIDEO (DAMAT)</b>																
Format 4:3																
<b>180</b>		180 x 135	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3 244,00	brak zdjęcia	Współczynnik odbicia światła 1,1 Gain, kąt odbicia światła 50 stopni. Grubość materiału 0,30 mm. Termin realizacji 14 dni
<b>200</b>		200 x 150	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3 698,00		
<b>240</b>		240 x 180	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3 878,00		
<b>280</b>		280 x 210	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4 239,00		
<b>300</b>		300 x 225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4 673,00		
<b>350</b>		350 x 262	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5 463,00		
<b>380</b>		380 x 285	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6 452,00		
<b>400</b>		400 x 300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7 149,00		
<b>FRAME CINE (DAMAT)</b>																
Format 16:9																
<b>200</b>		200 x 1125	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3 338,00	brak zdjęcia	Współczynnik odbicia światła 1,1 Gain, kąt odbicia światła 50 stopni. Grubość materiału 0,30 mm. Termin realizacji 14 dni
<b>240</b>		240 x 135	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4 085,00		
<b>280</b>		280 x 157	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4 630,00		
<b>300</b>		300 x 170	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4 819,00		
<b>350</b>		350 x 195	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5 634,00		
<b>380</b>		380 x 215	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6 107,00		
<b>400</b>		400 x 225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6 461,00		

**Ceny nie zawierają podatku VAT - 22%.**

UWAGA: Niniejsza oferta ma jedynie charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Warunkiem przygotowania oferty wiążącej jest złożenie zamówienia, przedstawienia odpowiednich dokumentów i podanie niezbędnych informacji

**OPIS MATERIAŁÓW PROJEKCYJNYCH:**

**Dual** - grubość 0,5 mm

ciężar: 650 g/m<sup>2</sup>, konserwacja wodą z lekkim detergentem, trójwarstwowa powierzchnia winylowa, odporna na promieniowanie UV, temperatura użytkowania -30/+80°C

**Da-Lite Damat** - N 50°, grubość 0,30 mm

współczynnik odbicia światła 1,0 gain, kąt odbicia światła 50°, konserwacja wodą z lekkim detergentem, atest trudnopalności, jednowarstwowa powierzchnia winylowa, powierzchnia biała matowa 0,30 mm