
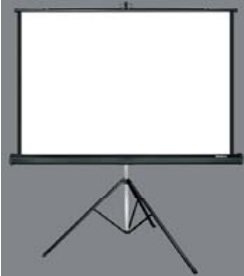





Oferta zakupu **EKRANÓW PROJEKCYJNYCH PRZENOŚNYCH**
ważna do dnia 15 października 2007 roku lub do wyczerpania zapasów

Model	Wymiar BRUTTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Wymiar NETTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Matt White - cena (PLN)	Rear cena (PLN)	New Coral projekcja tylna cena (PLN)	New Coral + Matt White (komplet) cena (PLN)	Zdjęcie	Opis
EKRANY ROZWIJANE RĘCZNIE NA TRÓJNOGU								
								
LEO								
Format 1:1								
✓	158 x 153	152 x 152	290,00	-	-	-	 	Przenośny ekran projekcyjny. Stabilna konstrukcja. Solidne wykonanie. Możliwość regulacji wysokości, formatu oraz eliminacji efektu keystone. Specjalny pasek oraz rączka umożliwiające przenoszenie ekranu bez konieczności stosowania toreb transportowych.
✓	178 x 178	172 x 172	350,00	-	-	-		
Format 4:3								
✓	211 x 157	203 x 152	540,00	-	-	-		
EKRANY RAMOWE PRZENOŚNE								
ORION								
Format 4:3								
120	-	244 x 183	2 490,00	2 990,00	-	-	 	Ekran ramowy przenośny do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Konstrukcja aluminiowo-stalowa. Ekran może być wykorzystywany do projekcji wstecznych bądź przednich (Do wyboru powierzchnie projekcyjne). Ekran bardzo prosty w rozstawianiu. W zestawie kufer transportowy lub w opcji samojedźny kufer aluminiowy.
150	-	305 x 229	3 099,00	3 799,00	-	-		
180	-	366 x 274	3 299,00	3 899,00	-	-		
200	-	406 x 305	3 899,00	4 599,00	-	-		
DODATKOWA POWIERZCHNIA								
120	-	244 x 183	900,00	1 400,00	-	-		
150	-	305 x 229	1 290,00	1 990,00	-	-		
180	-	366 x 274	1 390,00	1 990,00	-	-		
200	-	406 x 305	2 090,00	2 790,00	-	-		

Ceny nie zawierają podatku VAT - 22%.

UWAGA: Niniejsza oferta ma jedynie charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Warunkiem przygotowania oferty wiążącej jest złożenie zamówienia, przedstawienia odpowiednich dokumentów i podanie niezbędnych informacji

OPIS MATERIAŁÓW PROJEKCYJNYCH:

Matt White - N 100°, R 1,0

Powierzchnia uniwersalna do przedniej projekcji, dedykowana do zastosowań biurowych. Siatka z włókna szklanego wewnątrz materiału wzmacnia i usztywnia ekran. Powierzchnia ekranu jest zmywalna, niepalna, odporna na grzyby (pleśń). Dodatkowy środek zapobiega rozpraszaniu światła. Materiał 4-ro warstwowy. N 100 st., R 1,0.

Rear - R 1,5

Powierzchnia projekcyjna wykonana z amerykańskiego polietylenu o wysokim współczynniku przepuszczania światła. Szerokość kąta strefy idealnego odbioru - 140 stopni. Właściwości materiału zapewniają jego doskonały rozkład i napięcie. Parametr "gain" posiada wartość 1,5.

Oferta zakupu **EKRANÓW PROJEKCYJNYCH PRZENOŚNYCH**
 ważna do dnia 15 października 2007 roku lub do wyczerpania zapasów

Model	Wymiar BRUTTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Wymiar NETTO powierzchni projekcyjnej (cm)	Matt White - cena (PLN)	Rear cena (PLN)	New Coral projekcja tylna cena (PLN)	New Coral + Matt White (komplet) cena (PLN)	Zdjęcie	Opis
EKRANY RĘCZNIE ROZWIJANE NA TRÓJNOGU								
AVERS SCREENS								
TRIPOD								
Format 1:1								
12		125 x 125	240,00	-	-	-		Przenośny ekran na statywie (trójnog). Powierzchnia projekcyjna w kasie stalowej w kolorze czarnym. Wyposażony w korektor trapezu. Powierzchnia Matte White g=1,0 z czarną ramką 3 cm . Przeznaczony do prezentacji mobilnych. Opcjonalnie pokrowiec transportowy.
15		155 x 155	270,00	-	-	-		
18		180 x 180	355,00	-	-	-		
20		210 x 210	590,00	-	-	-		
24		240 x 240	900,00	-	-	-		
EKRANY RAMOWE PRZENOŚNE								
QUIK FOLD								
Format 4:3								
24/18		244 x 180	2 415,00	-	2 775,00	3 625,00		Przenośne ekrany ramowe z powierzchniami miękkimi do przedniej lub tylnej projekcji. Możliwość dostawy z obiema powierzchniami. Rama ekranu wykonana ze składanych z sobą odcinków profilu aluminiowego. Czas rozstawienia kompletnego ekranu ok. 10 minut. Łatwe napinanie powierzchni projekcyjnej. Dostarczany standardowo ze statywami o dogodnej regulacji oraz twardym kufrem transportowym. Wykonany w formacie 4:3 z materiału: Diamond g=1,2 i do tylnej projekcji Ambra g=3,0. Przeznaczony do mobilnych prezentacji wielkoformatowych lub prestiżowych ze względu na wysoką jakość obrazu.
30/23		300 x 225	3 000,00	-	3 425,00	4 670,00		
35/27		356 x 270	3 500,00	-	3 800,00	5 105,00		
40/30		400 x 300	3 740,00	-	4 215,00	6 090,00		

Ceny nie zawierają podatku VAT - 22%.

UWAGA: Niniejsza oferta ma jedynie charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Warunkiem przygotowania oferty wiążącej jest złożenie zamówienia, przedstawienia odpowiednich dokumentów i podanie niezbędnych informacji

OPIS MATERIAŁÓW PROJEKCYJNYCH:

Matt White - N 150°, R 1,0; grubość 0,35 mm

powierzchnia uniwersalna do przedniej projekcji do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, szeroki kąt oglądalności, doskonała jednolitość kolorowy lub czarno-biały obraz, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, czarna powierzchnia tylna, materiał 3-warstwowy.

New Coral - N 90°, R 3,2; grubość 0,6 mm

powierzchnia do tylnej projekcji o wysokim współczynniku odbicia, do zastosowania z różnymi urządzeniami projekcyjnymi w warunkach kontrolowanego oświetlenia, konserwacja za pomocą wody z mydłem lub delikatnych detergentów, doskonała jakość obrazu przy umiarkowanym kącie oglądalności, 1-warstwowe PVC.